**Приложение 1**

ЗАЯВКА-АНКЕТА

участника регионального конкурса мастерства ведущих игровых программ

«Мастер хорошего настроения»

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество, наименование учреждения | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Адрес электронной почты | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Название программы | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Возраст, на который рассчитана программа | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Автор(ы) программы, наименование учреждения, должность | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Количество участников актёрского состава, творческой группы | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Предполагаемое количество участников игровой аудитории | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Творческое кредо Вашей деятельности | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Пожелание к оргкомитету по организации выступления на конкурсе *(оборудование, техническое оснащение)* | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Подпись руководителя направляющей

организации/или законного представителя

участника расшифровка подписи

М.П.

**Приложение 2**

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ СЦЕНАРИЯ

1. Титульный лист:

- полное название учреждения по Уставу;

- название Конкурса;

- название игровой программы, возрастной адресат;

Текст выравнивается «по центру»

- автор: фамилия, имя, отчество (полностью);

- должность;

Текст выравнивается «по правому краю»

- год написания программы.

Текст выравнивается «по центру».

1. Литературный сценарий (действующие лица, их характерные особенности, полный текст ведущих, действия детей и ведущих, музыкальное оформление, описание игр).
2. Все страницы (кроме титульного листа) должны быть пронумерованы.

Согласно требованиям весь текст должен быть отформатирован:

- шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, кегль 12, межстрочный интервал 1, выравнивается «по ширине текста»;

- заголовки выделяются «жирным»;

- все комментарии (пояснения действий героев, участников, ведущих и технические действия) в сценарии оформляются курсивом, выравнивание «по центру»;

- действующие лица, ведущие выделяются «жирным», ставится точка, далее текст.