

УТВЕРЖДАЮ

Директор  
государственного учреждения  
культуры «Дворец культуры  
области»

  
И.И.Жарковская



## ПОЛОЖЕНИЕ о VII Республиканском открытом творческом конкурсе «Поспех»

Настоящее положение определяет цели и задачи, правила, участников, финансовые условия, сроки и порядок проведения республиканского открытого творческого конкурса «Поспех» (далее – конкурс), и является публичной офертой (п.2 ст.407 Гражданского кодекса Республики Беларусь).

### 1. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

1.1. Организатором и учредителем конкурса является государственное учреждение культуры «Дворец культуры области» (далее – учреждение).

1.2. Место проведения: **212002, г. Могилев, проспект Пушкинский 7.**

1.3. Сроки проведения: **12 ноября 2023 г.**

### 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

возрождение, сохранение и развитие национальной культуры;  
выявление и поддержка наиболее талантливых и перспективных индивидуальных исполнителей и творческих коллективов;  
установление творческих контактов, укрепление международных связей и сотрудничества через творчество детей и молодежи;  
формирование творческого потенциала подрастающего поколения;  
создание условий для поддержки и развития творческого общения детей и молодежи;  
привлечение к сотрудничеству с творческими коллективами ведущих специалистов культуры и искусства, обмен опытом;  
повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей, педагогов творческих коллективов и исполнителей.

### 3. ПРАВИЛА УЧАСТИЯ

3.1. Конкурс является открытым для участия граждан Республики Беларусь и стран СНГ. В конкурсе могут принимать участие исполнители от 3 лет.

3.2. Коллективы, солисты, дуэты, малые формы, ансамбли подают заявку установленного образца (приложение 1) на участие по адресу: 212002, г. Могилев, пр-т Пушкинский, 7 или на e-mail: [pospeh2023@yandex.ru](mailto:pospeh2023@yandex.ru).

К заявке прилагаются:

подтверждение оплаты организационного взноса в любой удобной форме;

фото последней страницы паспорта или свидетельства о рождении каждого участника;

ссылка (Яндекс диск, Google disk и т.д.) на конкурсную фонограмму в формате MP3 (320 kbps, 44100 kHz), WAV, FLAC. Трек должен быть пронумерован и подписан (в случае, если конкурсная фонограмма является авторской, она представляется в оргкомитет в день конкурса).

Телефоны для справок: **(0222) 64 60 77, 77 43 33.**

3.3. Конкурс проводится по следующим номинациям и возрастным категориям:

**Хореография:**

**народно-сценический танец** (соло, малые формы, ансамбли от 6 человек) – до 6 лет, 7-9 лет, 10-13 лет, 14-17 лет, от 18 лет и старше;

**классический танец** (соло, малые формы, ансамбли от 6 человек) – до 6 лет, 7-9 лет, 10-13 лет, 14-17 лет, от 18 лет и старше;

**современная хореография** (соло, малые формы, ансамбли от 6 человек) – до 6 лет, 7-9 лет, 10-13 лет, 14-17 лет, от 18 лет и старше;

**эстрадный танец** (соло, малые формы, ансамбли от 6 человек) – до 6 лет, 7-9 лет, 10-13 лет, 14-17 лет, от 18 лет и старше.

**Вокал:**

**академический вокал** (соло, ансамбль от 2 человек) – 9-11 лет, 12-14 лет, 15-17 лет, от 18 и старше;

**народный вокал** (соло, ансамбль от 2 человек) – до 5 лет, 6-8 лет, 9-11 лет, 12-14 лет, 15-17 лет, от 18 и старше;

**эстрадный вокал** (соло, ансамбль от 2 человек) – до 5 лет, 6-8 лет, 9-11 лет, 12-14 лет, 15-17 лет, от 18 и старше.

**Инструментальное исполнительство** (соло, дуэты, ансамбли, оркестры) – 6-8 лет, 9-10 лет, 11-12 лет, 13-14 лет, 15-17 лет, смешанные составы.

– фортепиано, народные инструменты (баян, аккордеон, гармонь), народные струнно-щипковые инструменты (домра, балалайка, гитара и т.д.), народные многострунные щипковые инструменты (цимбалы, бандура, гусли и т.д.), струнно-смычковые инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас), духовые инструменты, ударные инструменты.

**Театральное искусство:**

**художественное слово** (соло, малая театральная группа) – 5-7 лет, 8-12 лет, 13-17 лет, от 18 и старше;

**театральная миниатюра** (соло, малая театральная группа) – 5-7 лет, 8-12 лет, 13-17 лет, от 18 и старше;

**театр – постановки: музыкальный театр, кукольный театр, пластический театр, театр миниатюр, театр теней и др.** (малая театральная группа, большая театральная группа) - 5-7 лет, 8-12 лет, 13-17 лет, от 18 и старше, смешанные составы;

**оригинальный жанр** (соло, малая театральная группа) - 5-7 лет, 8-12 лет, 13-17 лет, от 18 и старше;

**народное творчество – обряды и праздники** (малая театральная группа, большая театральная группа) - 5-7 лет, 8-12 лет, 13-17 лет, от 18 и старше, смешанные составы.

3.4. Возрастная категория вокального ансамбля, хорового коллектива и хореографического ансамбля определяется по наибольшему количеству участников одного возраста. В случае если в дуэте, ансамбле, коллективе равное количество участников разного возраста, возрастная категория определяется по группе старших участников. Полный возраст участника определяется на день проведения конкурса.

3.5. Каждый участник должен подготовить в номинации: «**академический вокал**», «**эстрадный вокал**», «**народный вокал**» - 1 номер (или произведение) общей продолжительностью до 4-х минут в сопровождении фонограммы (-1), а cappella или инструментального сопровождения;

в номинации: «**классический танец**», «**народно-сценический танец**», «**эстрадный танец**» и «**современная хореография**» - 1 номер в сопровождении фонограммы (-1) или (+1);

в номинации: «**инструментальное исполнительство**» – одно или два разнохарактерных произведения на свободную тему общей продолжительностью до 5-ти минут (организаторами предоставляется цифровое фортепиано, остальные инструменты не предоставляются).

в номинации: «**театральное искусство**» участники представляют 1 законченную театральную постановку или отрывок, формат не более 15-ти минут, демонстрация номера (соло) не более 4-х минут.

В заявке необходимо указать хронометраж выступления.

**Внимание!!! Использование бэк-вокала допустимо только для солистов, если он не идет в унисон и не перекрывает динамически основную партию.**

#### 4. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. В конкурсе принимают участие творческие коллективы, группы и солисты, которые подали заявку **НЕ ПОЗДНЕЕ 30 ОКТЯБРЯ 2023 ГОДА** в соответствии с п.3.2 настоящего Положения и получившие подтверждение о регистрации заявки от организаторов.

После подачи и регистрации заявки конкурсная программа участника не может быть изменена, а оплата не подлежит возврату.

Организаторы конкурса оставляют за собой право приостановить прием заявок в той или иной номинации (возрастной категории) ранее указанного срока, в связи с количеством набранных участников, о чем проинформирует на сайте учреждения.

Участники конкурса обязаны пройти регистрацию не позднее, чем за 60 минут до начала конкурса в номинации.

Репетиция на сцене, кабинеты для распевания не предоставляются.

Гримерная комната предоставляется за 1 час до начала выступления и полчаса после награждения.

Предварительная программа конкурса будет составлена не позднее **7 НОЯБРЯ 2023 ГОДА**, которая будет выслана каждому участнику конкурса на указанный в заявке электронный адрес. **Каждый участник должен проверить правильность внесенных данных.**

Окончательный вариант программы конкурса будет выслан всем участникам на электронный адрес, указанный в заявке не позднее, чем за 2 дня до начала мероприятия.

Программу выступлений определяет режиссерско-постановочная группа.

Программа является окончательной и обсуждению не подлежит.

**Обращаем внимание конкурсантов!!! В зависимости от количества поданных заявок и для создания здоровой конкуренции, оргкомитет конкурса оставляет за собой право изменять, объединять или разделять номинации и возрастные категории.**

4.2. Техническое обеспечение конкурса:

4.2.1. **Театрально-концертный зал:** Размер сцены 12м/10, концертный зал на 980 посадочных мест со световым, звуковым и видеооборудованием, радиомикрофоны – 12 шт., шнуровые микрофоны – 6 шт., стойки для микрофонов – 12 шт., цифровое фортепиано «Yamaha Clavinova», возможность подключить электрогитару и синтезатор;

**Кинозал:** Размер сцены 6м/7, зал на 174 посадочных места со световым, звуковым и видеооборудованием, конденсаторные микрофоны (при необходимости радиомикрофоны, шнуровые микрофоны, стойки для микрофонов).

4.2.2. Ссылка на запись фонограммы должна быть направлена с заявкой на адрес электронной почты конкурса в формате MP3 (320 kbps, 44100 kHz), WAV, FLAC. Треки должны быть пронумерованы и подписаны.

**При себе иметь копии фонограмм на флеш-носителе!**

## 5. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

Участники обязаны:

- 5.1. ознакомиться с настоящим Положением, соблюдать его требования;
- 5.2. соблюдать дисциплину, общепринятые правила и нормы поведения в общественных местах;
- 5.3. соблюдать правила пожарной безопасности;

5.4.своевременно и полностью исполнять не противоречащие законодательству требования по вопросам организации и проведения конкурса, членов жюри;

Участники имеют право:

5.5.отказаться от участия в конкурсе без возврата денежных средств;

5.6.пользоваться иными правами, предусмотренными настоящим Положением и иными актами законодательства.

## 6. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА:

6.1. Финансирование конкурса (оплата жюри, разработка дипломов, приобретение кубков и т.д.) осуществляется за счет средств полученных от оплаты за участие в конкурсе, а также иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

6.2. Стоимость участия в конкурсе:

соло – 65 бел. руб.;

дуэт – 50 бел. руб. с участника;

группа 3-4 участника – 40 бел. руб. с участника;

группа 5-10 участников – 30 бел. руб. с участника;

группа более 10 участников – 25 бел. руб. с участника.

6.3. Каждый солист или дуэт, группа 3-4 человека за участие в дополнительной номинации доплачивают еще по 20 бел. руб. с участника;

за участие в дополнительной номинации коллектива свыше 5 человек — по 18 бел. руб. с участника.

6.4. Оплата за участие в конкурсе производится на р/с **BY51BLBB36320790384862001001** Дирекция ОАО «Белинвестбанк» по Могилевской области БИК **BLBBVY2X** г. Могилев ул. Первомайская, 29а. УНН 790384862, ОКПО 294039197000.

В графе назначение платежа указывать: **Оплата за участие в творческом конкурсе «Поспех».**

**Оплата за участие может производиться также через интернет-эквайринг ЗАО «Альфа-банк».**

В графе назначение платежа указывать: **Оплата за участие в творческом конкурсе «Поспех».**

Заявки коллективов, солистов, дуэтов, групп, ансамблей, подаются раздельно.

Расходы, связанные с проездом участников конкурса в г. Могилев и обратно, передвижением по городу, проживанием и питанием обеспечиваются участниками конкурса самостоятельно и (или) за счет направляющей стороны.

## 7. ЖЮРИ КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ВЫСТУПЛЕНИЙ

Конкурсные выступления участников оценивает компетентное жюри путем закрытого выставления оценок по десятибалльной системе.

На конкурсе работает профессиональное жюри в области вокального, хореографического, театрального искусства и инструментального исполнительства.

Выступление конкурсантов оценивается по следующим критериям:

**«хореография»** – исполнительское мастерство; сценический образ, артистизм; композиция номера; сценические костюмы; соответствие танцевальной композиции возрасту участников.

**«вокал»** – чистота интонации, строй, сложность музыкального материала, артистизм и внешний вид (имидж), соответствие репертуара возрасту участников;

**«инструментальное исполнительство»** – музыкальность, виртуозность, оригинальность исполнения, сложность исполняемого произведения, артистизм и сценический вид, ансамблевый строй.

**«театральное искусство»** - постижение исполнителем содержания и образов произведения; соответствие репертуара характеру и возрасту исполнителя; техника речи, артистичность, сценическая культура, умение передать образ слушателю; соответствие костюмов.

Распределение призовых мест в конкурсной программе производится на основании протокола жюри и/или количества набранных баллов по конкурсной программе.

Члены жюри не имеют право разглашать результаты конкурса до официального объявления.

Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит!

## 8. НАГРАЖДЕНИЕ

Победители конкурса награждаются в каждой номинации и в каждой возрастной категории дипломами:

лауреата 1, 2, 3 степени;  
дипломанта;  
кубками, медалями.

Участники конкурса не ставшие победителями, награждаются дипломами участника, с присвоением звания «Дипломант» конкурса.

Решением жюри по результатам конкурса определяется обладатель «Гран-при» в каждой номинации.

Обладатель «Гран-при» награждается дипломом, кубком и ценным подарком от организатора конкурса.

Жюри имеет право не присуждать ту или иную степень (включая «Гран-При»), делить степень, присуждать два призовых места, назначать дополнительные поощрительные призы в зависимости от творческого уровня и исполнительского мастерства участников.

Специальными дипломами конкурса будут также награждены педагоги, чьи воспитанники станут обладателями «Гран-при».

Государственные и общественные организации, коммерческие и предпринимательские структуры могут утверждать специальные денежные премии и ценные подарки участникам конкурса.

## 9. ДОПОЛНЕНИЯ

9.1. Заполнение заявки является обязательным для всех участников конкурса и является основанием для регистрации участников.

9.2. Данное Положение является основанием для оплаты за участие в конкурсе.

9.3. Подача заявки на участие в конкурсе означает полное и безусловное принятие правил данного Положения.

9.4. Педагоги (официальные представители) несут ответственность за жизнь и здоровье участников конкурса, являющихся членами данного коллектива.

9.5. Все материалы (аудио, видео и печатная продукция), созданные на конкурсе, организаторы считают своей собственностью, и имеют право использовать и распространять информацию по своему усмотрению без выплаты гонорара участникам.

9.6. Организаторы не несут ответственности за наличие прав на использование заявленных конкурсантами произведений (танцевальных номеров).

9.7. Во время конкурса запрещено присутствие сопровождающих лиц за кулисами кроме педагога участника.

9.8. Запрещено использование открытого огня, жидкостей и др. веществ, которые могут загрязнить пол.

9.9. Запрещена излишняя откровенность в костюмах.

9.10. Любое некорректное и непрофессиональное поведение недопустимо и грозит дисквалификацией участника (коллектива).

9.11. Невыполнение условий Положения влечет исключение из числа участников конкурса.

**Каждому желающему участнику конкурса по его завершении, будет выслано видео его выступления (по обращению).**

## 10. ПРОГРАММА КОНКУРСНОГО ДНЯ

Регистрация участников;

Конкурс;

Торжественная церемония награждения.

## 11. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Столяров Александр Сергеевич: 8 (0222) 77-43-33, +375-44-525-85-37 (A1).